



**CAPE**  
**Actualización**  
**Lingüística**  
**Curso 2NIB2**  
**(INGLÉS)**

**EOI DOS HERMANAS**

## ÍNDICE

1. Introducción: Justificación
2. Tipología y Carga horaria del curso
3. Idioma y nivel de competencia
4. Unidad para el intercambio
5. Perfil del alumnado al que va dirigido
6. Actividades de lengua objeto de la práctica educativa
7. Currículum del curso
  - 7.1. Objetivos
  - 7.2. Contenidos
  - 7.3. Temporalización
8. Medidas de atención a la diversidad
9. Compromiso de impartición del departamento de coordinación didáctica y el plan de sustitución del profesorado asignado

## 1. Justificación

El presente proyecto propone la implantación de un Curso de Actualización, Perfeccionamiento y Especialización (CAPE) dirigido a alumnado que ha cursado o tiene acreditado el nivel B2 del MCER, y presenta dificultades persistentes en el desarrollo efectivo de la competencia comunicativa, especialmente en las destrezas orales de comprensión, producción y mediación.

Aunque este alumnado puede haber alcanzado formalmente todos o parte de los objetivos del nivel B2, la experiencia docente evidencia que una parte significativa del mismo no logra comunicarse de forma eficaz, fluida y estratégica en contextos reales, lo que limita su progreso académico, profesional y personal. Estas dificultades no se deben únicamente a la posible falta de conocimientos gramaticales o léxicos, sino a problemas de aprendizaje vinculados al procesamiento oral, la interacción espontánea, la gestión del discurso y la mediación lingüística, aspectos clave en los enfoques comunicativos actuales.

En este sentido, este curso se concibe como una respuesta educativa no repetitiva ni certificadora, sino compensadora, especializada y funcional, orientada a actualizar y perfeccionar el uso real de la lengua, especialmente en entornos comunicativos. Se prioriza el desarrollo de la competencia oral desde un enfoque integrado, estratégico y significativo, sin descuidar el carácter global del aprendizaje lingüístico, en el que la competencia escrita se trabaja como apoyo y refuerzo, quedando en un segundo plano respecto a la oralidad.

Asimismo, se hará especial hincapié en la mediación, la interacción, el trabajo por tareas y el desarrollo de estrategias comunicativas. El uso de materiales basados en la comunicación auténtica, garantizará una conexión directa con contextos reales, actuales y motivadores, favoreciendo la transferencia del aprendizaje a situaciones cotidianas, académicas y profesionales.

## 2. Tipología y Carga horaria del curso

El curso propuesto se denomina “Curso 2NIB2-Inglés-Anual -Actualización lingüística” y se diseña como un curso anual, con una carga horaria semanal de 4h30.

## 3. Idioma y nivel de competencia

El idioma y nivel de competencia en el que se impartirá el curso será un nivel equivalente a B2-2

#### 4. Unidad para el intercambio

1er Cuatrimestre	2º Cuatrimestre	UD para el cambio
Curso 2NIB2-Inglés-Anual -Actualización lingüística		1º N. Avanzado C1 (Cal Pres.) (Inglés)

#### 5. Perfil del alumnado al que va dirigido

El curso está dirigido a personas adultas que han estado matriculadas, habiendo superado o simplemente cursado el nivel B2 del MCER a través de las enseñanzas de régimen especial de las Escuelas Oficiales de Idiomas o bien poseen otras acreditaciones reconocidas, y que presentan necesidades específicas de aprendizaje de idiomas, especialmente en lo relativo a la comunicación oral.

Se trata de un alumnado heterogéneo en edad, trayectoria académica y objetivos personales o profesionales, pero que comparte una serie de características comunes:

- Ha cursado, aprobado o acreditado un nivel B2 desde un punto de vista formal, pero muestra dificultades persistentes para desenvolverse con eficacia en situaciones reales de comunicación oral.
- Presenta problemas en una o varias de las siguientes áreas:
  - Comprensión de textos orales, especialmente cuando el discurso es espontáneo, rápido, con variedad de acentos o escasa redundancia.
  - Producción oral, con limitaciones en fluidez, pronunciación, coherencia discursiva, precisión léxica o seguridad comunicativa.
  - Interacción y mediación, mostrando dificultades para reformular, resumir, explicar, negociar significados o adaptar el mensaje a la persona interlocutora.
- Manifiesta con frecuencia bloqueos comunicativos, ansiedad ante la expresión oral o falta de confianza, incluso teniendo los conocimientos gramaticales y léxicos necesarios.

Asimismo, este curso resulta especialmente adecuado para:

- Alumnado que, tras cursar o acreditar el B2, no se siente preparado para afrontar con garantías un nivel C1, debido a carencias en la competencia oral.
- Personas que, habiendo cursado ya algún curso del Nivel C1, necesitan mejorar su comunicación oral y no persiguen necesariamente una certificación inmediata.

- Estudiantes que requieren más tiempo de exposición, práctica sistemática y andamiaje para consolidar destrezas orales complejas.

El curso no está orientado a la repetición de contenidos propios del nivel B2 ni a la preparación específica de pruebas de certificación, sino a un perfil de alumnado que necesita actualizar, reforzar y perfeccionar su competencia comunicativa, con un enfoque práctico, funcional e inclusivo, que tenga en cuenta los distintos ritmos y estilos de aprendizaje.

En este sentido, este curso se configura como una respuesta educativa ajustada a la realidad del alumnado adulto de las EOI, favoreciendo la igualdad de oportunidades, la mejora real de la competencia oral y el desarrollo de una comunicación eficaz y segura en contextos actuales

## 6. Actividades de lengua objeto de la práctica educativa

La práctica educativa de este curso se centra prioritariamente en el desarrollo y perfeccionamiento de las actividades de lengua oral, entendidas desde un enfoque comunicativo, integrado y orientado a la acción, de acuerdo con el MCER.

Atendiendo a las necesidades específicas del alumnado destinatario, el curso prioriza las siguientes actividades de lengua:

### 6.1. Comprensión de textos orales

Se trabajará de forma sistemática la comprensión de discursos orales auténticos y semiauténticos, con especial atención a:

- Conversaciones espontáneas.
- Entrevistas, debates y exposiciones orales.
- Material audiovisual actual (charlas, podcasts, reportajes, vídeos informativos).

El objetivo es mejorar la capacidad del alumnado para identificar ideas principales y secundarias, inferir significados, reconocer actitudes e intenciones comunicativas y gestionar distintos acentos y ritmos del habla, superando las dificultades habituales detectadas en este perfil.

### 6.2. Producción y coproducción de textos orales

La producción oral constituye uno de los ejes centrales del curso. Se trabajará mediante tareas comunicativas que favorezcan:

- La fluidez y la coherencia discursiva.

- La adecuación del registro y del léxico a distintos contextos.
- La mejora de la pronunciación, entonación y claridad expositiva.
- La interacción espontánea y la coproducción del discurso en parejas o grupos.

Las actividades estarán orientadas a situaciones reales y significativas, tales como debates, presentaciones breves, resolución de problemas, toma de decisiones colaborativa o intercambio de opiniones, fomentando un uso funcional y seguro de la lengua.

### 6.3. Mediación oral

La mediación ocupa un lugar destacado en el curso, dado que es una de las actividades de lengua que más dificultades presenta para el alumnado y una de las más relevantes en la comunicación actual. Se trabajará la mediación oral mediante tareas que impliquen:

- Reformular, resumir o explicar información oral o escrita.
- Facilitar la comprensión entre interlocutores.
- Adaptar mensajes a distintos destinatarios o contextos.
- Transmitir información relevante de forma clara y eficaz.

Estas tareas contribuirán al desarrollo de estrategias comunicativas clave y a una concepción más flexible y cooperativa del uso de la lengua.

### 6.4. Producción y comprensión de textos escritos

Aunque el curso prioriza claramente la oralidad, la competencia escrita se abordará de forma integrada y funcional, como apoyo al desarrollo de las destrezas orales. La lectura y la escritura se utilizarán principalmente para:

- Preparar tareas orales.
- Organizar ideas y estructurar el discurso.
- Apoyar procesos de mediación.
- Consolidar léxico y estructuras relevantes.

## 7. Currículum del curso

### 7.1. Objetivos generales

Tomando como referencia los objetivos generales de las enseñanzas de Nivel Intermedio B2 recogidos en nuestro Proyecto Educativo, este curso CAPE se orienta a consolidar, reforzar y perfeccionar las competencias comunicativas que permiten

al alumnado desenvolverse de manera autónoma y eficaz en contextos personales, sociales, educativos y ocupacionales.

En este sentido, el curso tiene como finalidad profundizar en el uso funcional del idioma para que el alumnado pueda comunicarse con mayor fluidez, naturalidad y seguridad, reduciendo el esfuerzo cognitivo que todavía experimenta en situaciones reales de interacción, especialmente en el ámbito oral.

De manera específica, el curso persigue que el alumnado:

- Perfeccione su capacidad para vivir y desenvolverse de forma independiente en contextos en los que se utiliza la lengua extranjera, gestionando con mayor eficacia situaciones comunicativas habituales y otras de mayor complejidad.
- Refuerce sus habilidades para establecer y mantener relaciones personales, sociales y profesionales, tanto en interacción presencial como a través de medios digitales, con usuarios de otras lenguas.
- Mejore su competencia comunicativa para participar con eficacia en entornos educativos y ocupacionales, especialmente en situaciones que requieren cooperación, negociación, intercambio de información y toma de decisiones compartidas.
- Automatice el uso de la lengua de modo que la comunicación se realice con mayor fluidez y naturalidad, minimizando bloqueos, inseguridades y estrategias de evitación.

Atendiendo a las distintas actividades de lengua, se pone el énfasis en los siguientes objetivos de perfeccionamiento:

#### Expresión y coproducción oral

- Consolidar la capacidad de producir y coproducir textos orales claros, bien organizados y adecuados al interlocutor y a la finalidad comunicativa.
- Mejorar la fluidez, espontaneidad y precisión en la expresión oral, así como la pronunciación y la entonación, de manera que la comunicación resulte eficaz y natural.
- Desarrollar estrategias para gestionar el discurso oral en interacciones reales, incluso cuando se cometan errores esporádicos que no interfieran en la comunicación.

#### Mediación oral (y escrita como apoyo)

- Reforzar la capacidad de mediar entre hablantes, facilitando la comprensión, reformulando, sintetizando y transmitiendo información de manera clara y ajustada al contexto.

- Aplicar estrategias de mediación en situaciones habituales y más complejas de los ámbitos personal, educativo y ocupacional, con especial atención a la mediación oral

### Comprensión oral

- Mejorar la comprensión de textos orales extensos y complejos, identificando ideas principales, detalles relevantes, actitudes e intenciones, incluso cuando el discurso sea espontáneo, rápido o se produzca en condiciones auditivas no óptimas.
- Desarrollar estrategias de escucha activa que permitan gestionar distintos acentos, registros y velocidades de habla.

### Expresión y comprensión escrita (carácter complementario)

- Consolidar la comprensión de textos escritos complejos y la producción de textos bien organizados como apoyo al desarrollo de la competencia oral, a la mediación y a la estructuración del discurso.
- Utilizar la lengua escrita de manera funcional para preparar, organizar y reforzar tareas orales.

## 7.2. Contenidos

Los contenidos del curso se organizan de manera integrada y funcional, en torno a tareas comunicativas y situaciones reales, con una clara prioridad: la oralidad. No se presentan como bloques cerrados de gramática o destrezas aisladas, sino como recursos al servicio de la comunicación, adaptados a las necesidades específicas del alumnado.

En cuanto a los contenidos y enfoque metodológico, el curso tomará como referencia material *National Geographic*, que permite trabajar la comunicación oral desde temas actuales, significativos y globales, integrando pensamiento crítico, interacción y uso real de la lengua. Este enfoque favorece la implicación activa del alumnado y la transferencia del aprendizaje a contextos comunicativos auténticos.

Los contenidos se estructuran en los siguientes bloques:

#### 1. Contenidos comunicativos y funcionales (eje principal)

- Expresión de opiniones y puntos de vista de forma clara y matizada.
- Argumentación, justificación y contraargumentación.
- Narración y descripción de experiencias, hechos y procesos.
- Explicación de ideas complejas y transmisión de información relevante.
- Participación en debates, discusiones y toma de decisiones colaborativa.

- Reformulación, síntesis y clarificación del mensaje (mediación).

## 2. Contenidos estratégicos

- Estrategias de comprensión oral: anticipación, inferencia, identificación de información clave, gestión de discursos extensos.
- Estrategias de producción e interacción oral: planificación del discurso, uso de apoyos, reformulación, compensación lingüística.
- Estrategias de mediación oral: adaptación del mensaje al destinatario, simplificación, reorganización de la información.
- Estrategias para mejorar la fluidez, la pronunciación, la entonación y la inteligibilidad.
- Gestión de bloqueos comunicativos, inseguridad y ansiedad ante la expresión oral.

## 3. Contenidos léxicos y discursivos

- Ampliación y consolidación del léxico vinculado a temas contemporáneos y de interés global (sociedad, trabajo, educación, tecnología, cultura, etc.).
- Uso de colocaciones, expresiones habituales y recursos léxicos propios del nivel.
- Marcadores discursivos y conectores frecuentes en el discurso oral.
- Recursos lingüísticos para matizar, ejemplificar, enfatizar y clarificar el mensaje.

## 4. Contenidos gramaticales

- Revisión y afianzamiento de estructuras gramaticales propias del nivel B2 en función de las necesidades comunicativas detectadas.
- Uso flexible y funcional de la gramática para apoyar la expresión oral y la mediación.
- Corrección gramatical orientada a la eficacia comunicativa.

## 5. Contenidos socioculturales e interculturales

- Convenciones comunicativas en distintos contextos sociales, académicos y profesionales.
- Uso adecuado del registro y del tono en función del interlocutor y la situación.
- Sensibilización hacia la diversidad lingüística y cultural en contextos internacionales.

## 7.3. Temporalización

El curso será impartido de forma presencial coincidiendo con el calendario escolar del curso 2026/27 y con una duración de 4 horas y 30 minutos semanales y

dividido en dos cuatrimestres coincidiendo con el calendario de los demás cursos impartidos en la EOI Dos Hermanas.

El curso se organizará en unidades temáticas que integran las distintas actividades de lengua y los contenidos anteriormente descritos. Cada unidad se articula en torno a:

- Un tema relevante y actual.
- Actividades de comprensión oral.
- Tareas de producción, interacción y coproducción oral.
- Actividades específicas de mediación oral.
- Uso puntual de textos escritos como apoyo a la preparación y consolidación de las tareas orales.

La temporalización es flexible y adaptativa, permitiendo ajustar el ritmo, la profundidad y el número de tareas en función del progreso real del grupo y de las necesidades detectadas. Se prioriza siempre la práctica oral significativa, con tiempo suficiente para la preparación, la interacción guiada, la reflexión y la retroalimentación.

En conjunto, los contenidos y la temporalización del curso están diseñados para favorecer una mejora real y observable de la competencia comunicativa oral, respondiendo a las necesidades específicas del alumnado y al objetivo fundamental del CAPE: actualizar, perfeccionar y especializar el uso efectivo del idioma en contextos reales.

La secuenciación de contenidos será incluida en el Proyecto Educativo del centro junto al resto de las programaciones de aula de los cursos impartidos en el centro.

## 8. Medidas de atención a la diversidad

Las medidas de atención a la diversidad se encuentran recogidas en el Plan de Centro y se reflejan a continuación de forma resumida.

A lo largo del curso se trabajarán técnicas de autoaprendizaje, y se les proporcionará herramientas, sobre todo digitales, que les puedan ayudar a mejorar aquellos aspectos que les impiden seguir aprendiendo. Para ello la Inteligencia Artificial bien usada, será una herramienta esencial.

Como efecto colateral del curso, el alumnado mejorará su competencia digital, con el uso de herramientas que le permitan la práctica comunicativa fuera de las sesiones presenciales.

Asimismo, como forma de comunicación y de alojamiento del material usado en el curso, se utilizará una plataforma Classroom, que además permitirá la

interacción entre el alumnado y profesorado, asegurando una mejor atención al alumnado y a sus necesidades.

En el caso de necesidades específicas de aprendizaje por razón de discapacidad, se hará uso de las tutorías como una estrategia educativa de apoyo al proceso formativo y de integración en el aula.

Si es una discapacidad visual o auditiva se ofrecerán canales alternativos que faciliten al estudiante el seguimiento de su aprendizaje, como puedan ser uso de auriculares o aumento de tamaño del formato del texto gracias al uso de elementos digitales.

En el caso de una diversidad funcional, debido a que el centro no cuenta con ascensor, el grupo tendrá un aula emplazado en la planta baja del edificio.

Por último, en el supuesto de que el estudiante presente alguna alteración relacionada con la salud mental o las habilidades de socialización, así como con trastornos que pueden englobarse en lo que se denomina el espectro autista, el tutor o tutora del grupo solicitará ayuda, en caso de que esto sea necesario, al equipo psicopedagógico del CEP de referencia o en su caso al EOE, para una formación más específica al respecto, ya que las EOI no cuentan con Equipos de Orientación para poder asesorar a los docentes en este sentido.

De forma particular, este curso se concibe desde un enfoque inclusivo y flexible, orientado a dar respuesta a la diversidad de ritmos, estilos y necesidades de aprendizaje del alumnado adulto de la EOI Dos Hermanas. Las medidas de atención a la diversidad se articulan teniendo en cuenta que el alumnado destinatario, aun habiendo cursado o superado el nivel B2, presenta dificultades específicas y persistentes en el desarrollo de la competencia comunicativa, especialmente en la oralidad.

Las principales medidas adoptadas son las siguientes:

### 1. Metodología flexible y centrada en el alumnado

- Uso de una metodología orientada a la acción, basada en tareas comunicativas significativas y ajustadas a distintos niveles de complejidad.
- Adaptación del ritmo de trabajo a las necesidades reales del grupo, priorizando la calidad de la práctica oral frente a la cantidad de contenidos.
- Progresión gradual de las tareas, con andamiaje lingüístico y comunicativo que facilite la participación activa de todo el alumnado.

### 2. Diversificación de actividades y agrupamientos

- Propuesta de actividades variadas que permiten distintos modos de participación (individual, en parejas y en pequeños grupos).

- Uso de agrupamientos flexibles, que favorecen la cooperación, la interacción guiada y el aprendizaje entre iguales.
- Ajuste del grado de exigencia de las tareas orales en función del progreso y la seguridad comunicativa del alumnado.

### 3. Atención específica a las dificultades en la comunicación oral

- Creación de un entorno de aula seguro y favorecedor, en el que el error se entienda como parte natural del proceso de aprendizaje.
- Trabajo explícito de estrategias para superar bloqueos, inseguridad y ansiedad ante la expresión oral.
- Tiempo suficiente para la preparación de tareas orales, así como para la reflexión posterior y la retroalimentación.

### 4. Uso funcional de la lengua escrita como apoyo

- Empleo de la lectura y la escritura como herramientas de apoyo a la expresión oral y a la mediación, sin que supongan una carga excesiva para el alumnado.
- Posibilidad de ofrecer modelos, esquemas o guías escritas para facilitar la organización del discurso oral cuando sea necesario.

### 5. Evaluación formativa y orientadora

- Predominio de una evaluación continua y formativa, centrada en el progreso individual y en la mejora de la competencia comunicativa.
- Retroalimentación clara, concreta y orientada a la mejora, especialmente en relación con la fluidez, la claridad del mensaje y la eficacia comunicativa.
- Ajuste de las expectativas de rendimiento a la evolución real del alumnado, evitando comparaciones homogéneas propias de niveles certificadores.

En conjunto, estas medidas permiten atender de forma efectiva la diversidad del alumnado, favoreciendo un aprendizaje más equilibrado, motivador y ajustado, y garantizando que el curso cumpla su finalidad de actualización, perfeccionamiento y especialización de la competencia comunicativa, especialmente en el ámbito oral.

## 9. Compromiso de impartición del departamento de coordinación didáctica y el plan de sustitución del profesorado asignado

Con la presentación de este proyecto el centro adquiere el compromiso de designar a un docente del centro como tutor/a que tenga experiencia y un conocimiento profundo del Proyecto Educativo, de los niveles que se imparten y del proyecto que se está procediendo a presentar.

En cuanto al plan de sustitución del tutor/a del curso, en caso de que fuera necesario, desde el equipo directivo se procederá a designar a la persona que mejor cumpla con el perfil descrito anteriormente. Para ello, además de la red de recursos humanos, el departamento didáctico cuenta con un banco de recursos materiales, a la vez que una programación de aula detallada, que podrá servir como apoyo para el docente que se haga cargo de la unidad sin que ello suponga perjuicio alguno en la evolución general del curso.